

VORVERKAUF

Gstaad Menuhin Festival & Academy AG
Postfach 65, CH-3780 Gstaad
info@gstaadmenuhinfestival.ch
www.gstaadmenuhinfestival.ch
Tel. +41 (0)33 748 81 82
Fax +41 (0)33 748 83 39



Tel. 0900 585 887 – CHF 1.20 / Min.
Vorverkaufsstellen und sitzplatzgenaue Buchung
unter www.kulturticket.ch
print@home

SPONSOREN



OFFICIAL CAR



MEDIENPARTNER



FESTIVALFREUNDE



GSTAAD PIANO ACADEMY

Samstag, 15. Juli 2017 – Mittwoch, 19. Juli 2017
Kirchgemeindehaus Gstaad
Öffentlicher Meisterkurs mit **Sir Andrés Schiff**

GSTAAD STRING ACADEMY

Montag, 24. Juli 2017 – Mittwoch, 2. August 2017
Hotel Landhaus Saanen, Kennedy School Saanen
Öffentliche Meisterkurse mit den Professoren **Igor Ozim** und **Wonji Kim** (Violine), **Ettore Causa** (Viola), **Ivan Monighetti** (Violoncello) und **Janoska Ensemble** (Workshop)

Abschlusskonzerte – L'Heure Bleue:
Montag, 31. Juli 2017, 17.30 Uhr, Hotel Landhaus Saanen
Mittwoch, 2. August 2017, 17.30 Uhr, Hotel Landhaus Saanen
Gstaad String Academy – Abschlusskonzert Kammermusik:
Dienstag, 1. August 2017, 19.30 Uhr, Kapelle Gstaad

Die Gstaad String Academy 2017 wird ermöglicht durch die grosszügige Unterstützung der Tharice Foundation und der Walter Fischli-Stiftung.

GSTAAD CONDUCTING ACADEMY

Dienstag, 1. August 2017 – Samstag, 5. August 2017 (Teil I)
Dienstag, 8. August 2017 – Samstag, 12. August 2017 (Teil II)
Dienstag, 14. August 2017 – Samstag, 18. August 2017 (Teil III)
Festival-Zelt Gstaad
Öffentlicher Meisterkurs mit den Professoren **Jaap van Zweden** (Artistic Director), **Johannes Schlaefli** (Head of Teaching) und **Long Yu** (Academy Professor), sowie dem **Gstaad Festival Orchestra**

Abschlusskonzerte – L'Heure Bleue:
Donnerstag, 3. August 2017, 17.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad
Gstaad Conducting Academy I
Werke von Mozart, Haydn und Beck
Donnerstag, 10. August 2017, 17.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad
Gstaad Conducting Academy II
Werke von Saint-Saëns und R. Strauss
Freitag, 18. August 2017, 17.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad
Gstaad Conducting Academy III
Werke von Ravel, Lalo und Tschaiakowsky

Verleihung des Neeme Järvi Prize

GSTAAD VOCAL ACADEMY

Sonntag, 27. August 2017 – Freitag, 1. September 2017
Kirchgemeindehaus Gstaad
Teilweise öffentlicher Meisterkurs mit Prof. **Silvana Bazzoni**
Bartoli und **Sim So Young** (Korrepetitorin)
Abschlusskonzert – L'Heure Bleue:
Freitag, 1. September 2017, 17.30 Uhr, Kirchgemeindehaus Gstaad

GSTAAD BAROQUE ACADEMY

Sonntag, 27. August 2017 – Samstag, 2. September 2017
Hotel Ermitage Schönried
Öffentlicher Meisterkurs mit Prof. **Maurice Steger** (Blockflöte & Leitung) und dessen Professoren-Team
Abschlusskonzert – L'Heure Bleue:
Samstag, 2. September 2017, 17.30 Uhr, Kirche Rougemont

PLAY @ GSTAAD MENUHIN FESTIVAL – AMATEURORCHESTERWOCHE

Montag, 31. Juli 2017 – Sonntag, 6. August 2017, Gstaad
Kevin Griffiths, Leitung; Lucas Tiefenthaler, Posaune
Werke von Dukas, Waespi (Auftragskomposition) und Brahms (Sinfonie Nr. 4)
Abschlusskonzert:
Sonntag, 6. August 2017, 11.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad

PLAY @ GSTAAD MENUHIN FESTIVAL – JUGENDORCHESTERWOCHE

Montag, 7. August 2017 – Sonntag, 13. August 2017, Gstaad / Zweisimmen
Matthias Kuhn, Leitung
Werke von Elgar, Beethoven, Wagner, Sibelius und Ives
Abschlusskonzert:
Sonntag, 13. August 2017, 11.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad

www.gstaadacademy.ch



Auch in diesem Jahr begibt sich das Gstaad Festival Orchestra in Begleitung seines neuen künstlerischen Leiters auf eine sommerliche Konzertreise nach Deutschland. Im Gepäck hat der herausragende musikalische Botschafter des Gstaad Menuhin Festivals in der diesjährigen Saison: «Pavane pour une infante défunte» von Ravel, die 5. Sinfonie von Tschaiakowsky sowie das Cellokonzert von Lalo, das unter dem sanften und gleichsam leidenschaftlichen Bogenstrich von keiner Geringeren als Sol Gabetta ohne Zweifel ein ganz besonderes musikalisches Erlebnis zu werden verspricht.

On Tour 2017

- 26.4.17 Stuttgart, Liederhalle (K. und G. Buniatishvili)
- 28.4.17 Düsseldorf, Tonhalle (K. und G. Buniatishvili)
- 21.8.17 Kiel, Schloss, SHMF (S. Gabetta, J. van Zweden)
- 22.8.17 Hamburg, Elbphilharmonie, SHMF (S. Gabetta, J. van Zweden)

www.gstaadfestivalorchestra.ch

Di 15.8 19.30 Uhr, Kirche Saanen Orchesterkonzert
Maxim Vengerov and the Menuhin Academy Soloists
Brahms ou la richesse intérieure VI
Maxim Vengerov, Violine & Leitung; IMMA – Menuhin Academy Soloists
Werke von Mozart (Violinkonzert Nr. 4), Brahms (Streichsextett Nr. 1), Prokofjew (Sonate für 2 Violinen) und Bartók (Divertimento) **CHF 125 / 105 / 65 / 40**

Di 15.8 19.30 Uhr, Kirche Gsteig Kammermusikfest Gstaad
Brahms in Thun 1886 – Brahms, die Trios III Brahms ou la richesse intérieure VII Top of Switzerland II
Oliver Schnyder Trio: Oliver Schnyder, Klavier; Andreas Janke, Violine; Benjamin Nyffenegger, Violoncello
Werke von Schubert, Smetana, Beethoven («Geistertrio») und Brahms (Klaviertrio Nr. 3) **CHF 80 / 60 / 40**

Mi 16.8 19.30 Uhr, Kirche Zweisimmen Kammermusikfest Gstaad
Berlin Philharmonic Stradivarius Summit Brahms ou la richesse intérieure IX
Berlin Philharmonic Stradivarius Summit: Wolfram Brandl, Violine; Christoph Streuli, Violine; Matthew Hunter, Viola; Walter Küssner, Viola; Knut Weber, Violoncello; Stephan Koncz, Violoncello
Musiker der Berliner Philharmoniker spielen auf sechs Stradivarius-Instrumenten der Schweizer Habisreutinger Stiftung.
Werke von Brahms (Streichsextett Nr. 2) und Tschaiakowsky (Streichsextett «Souvenir de Florence») **CHF 125 / 105 / 65**

Do 17.8 19.30 Uhr, Kirche Rougemont Kammermusikfest Gstaad
Anmuthig, vertrauend, jungfräulich Brahms, die Trios IV Brahms ou la richesse intérieure VIII
Trio Jean Paul: Eckhart Heiligers, Klavier; Ulf Schneider, Violine; Martin Löh, Violoncello
Klaviertrios von Haydn, Brahms (Bearbeitung des Streichsextettes Nr. 2) und Schubert (Nr. 1) **CHF 80 / 60 / 40**

Fr 18.8 17.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad L'Heure Bleue
Gstaad Conducting Academy III
Gstaad Festival Orchestra; Dirigenten der Gstaad Conducting Academy
Werke von Ravel, Lalo (Cellokonzert) und Tschaiakowsky (Sinfonie Nr. 5)
Kein Vorverkauf, Tickets an Tageskasse; CHF 40

Fr 18.8 19.30 Uhr, Kirche Lauenen Kammermusikfest Gstaad
America – Rhapsody in Blue Recital Sebastian Knauer
Sebastian Knauer, Klavier
Werke von Copland, Joplin, Satie (Gymnopédies & Gnossiennes), Ravel und Gershwin (Rhapsody in Blue) **CHF 80 / 60 / 40**

Sa 19.8 10.30 Uhr, Kapelle Gstaad Kammermusikfest Gstaad
Matinée des Jeunes Etoiles VI – Nicolas Salloum
Nicolas Salloum, Klavier (13 Jahre) – *Schüler Lang Lang Workshop 2016*
Werke von J. S. Bach, Beethoven, Chopin und Prokofjew **CHF 30**

Sa 19.8 19.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad Sinfoniekonzert
Welcome Jaap van Zweden! Gstaad Festival Orchestra II
Sol Gabetta, Violoncello; Gstaad Festival Orchestra; Jaap van Zweden, Leitung



Ravel: Pavane pour une infante défunte; Lalo: Cellokonzert; Tschaiakowsky: Sinfonie Nr. 5 **CHF 160 / 135 / 95 / 65**

So 20.8 18.00 Uhr, Kirche Rougemont Kammermusikfest Gstaad
Pathétique – Recital Seong-Jin Cho
Seong-Jin Cho, Klavier – *Winner Chopin Wettbewerb Warschau 2015*
Werke von Beethoven (Sonaten Nr. 8 «Pathétique» & 30) und Chopin (4 Balladen) **CHF 80 / 60 / 40**

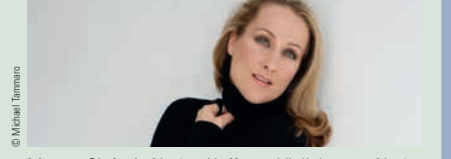
Mo 21.8 19.30 Uhr, Kirche Lauenen Kammermusikfest Gstaad
Thuner-Sonate – Brahms ou la richesse intérieure X Menuhin's Heritage Artist IV
Ji-Young Lim, Violine – *Gewinnerin Königin-Elisabeth-Wettbewerb Brüssel 2015 – Menuhin's Heritage Artist*; Dong-Hyek Lim, Klavier
Violinsonaten von Mozart, Brahms (Nr. 2) und Beethoven (Nr. 9 «Kreutzer») **CHF 80 / 60 / 40**

Do 24.8 19.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad GALA Kammermusikfest Gstaad
Recital Anne-Sophie Mutter
Anne-Sophie Mutter, Violine; Lambert Orkis, Klavier



Werke von Mozart (Violinsonate Nr. 35), Saint-Saëns (Introduction und Rondo Capriccioso), Ravel (Violinsonate), Poulenc (Violinsonate) und Currier («Clockwork») **CHF 220 / 160 / 135 / 95 / 65**

Fr 25.8 19.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad Sinfoniekonzert
Roma a Gstaad I – Mozart-Strauss Menuhin's Heritage Artist V
Diana Lamrau, Sopran; Nicola Benedetti, Violine – *Menuhin's Heritage Artist*; Orchestra dell'Accademia della Santa Cecilia Roma; Sir Antonio Pappano, Leitung



Mozart: Sinfonie Nr. 35 «Haffner»; Violinkonzert Nr. 3; R. Strauss: Orchesterlieder; «Till Eulenspiegels lustige Streiche», sinfonische Dichtung **CHF 160 / 135 / 95 / 65**

Sa 26.8 10.30 Uhr, Kapelle Gstaad Kammermusikfest Gstaad
Matinée des Jeunes Etoiles VII Chepovetsky & Avagyan
Yevgeny Chepovetsky, Violine; Levon Avagyan, Klavier; *Lauréats de l'Académie de Lausanne 2016*
Werke von Szymanowski, Strawinsky und Rosenblatt **CHF 30**

Sa 26.8 19.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad GALA Sinfoniekonzert
Roma a Gstaad II – Fontane di Roma
Evgeny Kissin, Klavier; Orchestra dell'Accademia della Santa Cecilia Roma; Sir Antonio Pappano, Leitung



Puccini: Preludio sinfonico; Bartók: Klavierkonzert Nr. 2; Respighi: Fontane e Pini di Roma **CHF 220 / 160 / 135 / 95 / 65**

So 27.8 16.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad Musik Extra
Kinder- & Familienkonzert – Aida
Kinder und Jugendliche aus der Region; Ensemble ad hoc; Margrith Gimmel-Dauwalder, Inszenierung; Roumen Kroumov, Bearbeitung & künstlerische Leitung
Kinderoper «Aida» nach Giuseppe Verdi **CHF 40 / 15**

So 27.8 18.00 Uhr, Kirche Rougemont Kammermusikfest Gstaad
Alina Ibragimova und ihr Chiaroscuro Quartett Menuhin's Heritage Artist VI
Chiaroscuro Quartett: Alina Ibragimova, Violine – *Menuhin's Heritage Artist*; Pablo Hernán Benedí, Violine; Emilie Hörlund, Viola; Claire Thirion, Violoncello
Werke von Mozart, Haydn und Schubert **CHF 80 / 60 / 40**

Do 31.8 19.30 Uhr, Kirche Saanen GALA EXTRA Orchesterkonzert
«Dolce Duello» – Cecilia & Sol
Sol Gabetta, Violoncello; Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Cappella Gabetta; Andrés Gabetta, Violine & Leitung
Italienische Barockoper und das Violoncello – Weltpremiere des neuen Programmes **CHF 340 / 210 / 110 / 45**

Fr 1.9 17.30 Uhr, Kirchgemeindehaus Gstaad L'Heure Bleue
Gstaad Vocal Academy – Abschlusskonzert
Abschlusskonzert Meisterkurs Prof. Silvana Bazzoni Bartoli *Kein Vorverkauf, Tickets an Tageskasse; CHF 30*

Fr 1.9 19.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad GALA Konzertante Oper
Aida
Roberto Alagna, Tenor (Radames); Kristin Lewis, Sopran (Aida); Anita Rachvelishvili, Mezzosopran (Amneris); Simone Piazzola, Bariton (Amonasro); Erwin Schrott, Bariton (Ramfis); Giacomo Prestia, Bass (Re); Teatro Regio Torino Chorus; London Symphony Orchestra; Gianandrea Nosedà, Leitung



Verdi: «Aida», Oper in 4 Akten (konzertante Aufführung) **CHF 220 / 160 / 135 / 95 / 65**

Sa 2.9 11.30 Uhr, Kapelle Gstaad Kammermusikfest Gstaad
Matinée des Jeunes Etoiles VIII Kiefer Hablitzel Preisträger-Konzert
Arata Yumi, Violine; Stefanie Mirwald, Akkordeon; Alice Rossi, Sopran
Werke von Rameau, Poulenc, Ysaÿe und Berio **CHF 30**

Sa 2.9 17.30 Uhr, Kirche Rougemont L'Heure Bleue
Gstaad Baroque Academy – Abschlusskonzert
Abschlusskonzert Meisterkurs Prof. Maurice Steger (Blockflöte)
Kein Vorverkauf, Tickets an Tageskasse; CHF 30

Sa 2.9 19.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad Sinfoniekonzert
Last Night of... – Buniatishvili & LSO
Khatia Buniatishvili, Klavier; London Symphony Orchestra; Gianandrea Nosedà, Leitung



Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 2; Tschaiakowsky: Sinfonie Nr. 4; Elgar: Marsch Nr. 1 aus «Pomp and Circumstance» **CHF 160 / 135 / 95 / 65**

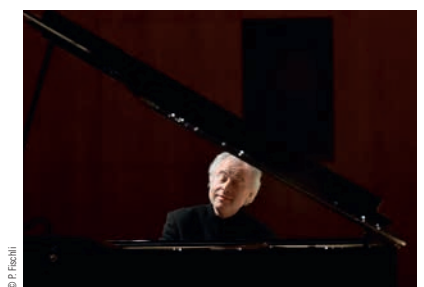


13. JULI – 2. SEPTEMBER 2017



Do 13.7. 19.30 Uhr, Kirche Saanen **Kammermusikfest Gstaad**
Eröffnungskonzert – Vilde Frang Residency I
Brahms ou la richesse intérieure I
Vilde Frang, Violine; Alexander Madzar, Klavier
Werke von Brahms (Violinsonate Nr. 1), Schubert (Fantasie D 934), Albéniz und Bartók (Violinsonate Nr. 1) *CHF 125 / 105 / 65 / 40*

Fr 14.7. 19.30 Uhr, Kirche Saanen
GALA Kammermusikfest Gstaad
Bach im Dialog – Recital Andrés Schiff
Sir Andrés Schiff, Klavier



Werke von J. S. Bach (Zweistimmige Inventionen), Schumann (Davidsbündlertänze), Bartók und Janáček *CHF 160 / 135 / 95 / 40*

Sa 15.7. 10.30 Uhr, Kapelle Gstaad **Kammermusikfest Gstaad**
Matinée des Jeunes Etoiles I – Ziyu He
Ziyu He, Violine – *Senior 1st Prize Menuhin Violin Competitions 2016*; Peter Wittenberg, Klavier
Werke von Mozart, Brahms und Sarasate *CHF 30*

Sa 15.7. 19.30 Uhr, Kirche Saanen **GALA Chorkonzert**
Pomp in Baroque – Händel Messias
Joelle Harvey, Sopran; Tim Mead, Countertenor; Jeremy Ovenden, Tenor; Neal Davies, Bass; Tölzer Knabenchor; Kammerorchester Basel; Paul McCreech, Leitung



Händel: «Der Messias», Oratorium *CHF 160 / 135 / 95 / 40*

So 16.7. 11.30 Uhr, Berghaus Wispile **Musik Extra**
Menuhin School London
Menuhin School Orchestra; Malcolm Singer, Leitung
Programm nach Ansage
Freier Eintritt, Bergfahrt kostenpflichtig

Mo 17.7. 19.30 Uhr, Kirche Saanen **Orchesterkonzert**
Vivaldi & Folk – Menuhin School London
Avi Avital, Mandoline; Menuhin School Orchestra; Malcolm Singer, Leitung



Werke von J. S. Bach, Vivaldi, Bartók und Tzintzadze *CHF 125 / 105 / 65 / 40*

Di 18.7. 19.30 Uhr, Kirche Rougemont **Kammermusikfest Gstaad**
Brahms ou la richesse intérieure II
Menuhin's Heritage Artist I
Dejan Lazič, Klavier; Andreas Ottensamer, Klarinette – *Menuhin's Heritage Artist*; Nicolas Altstaedt, Violoncello



Klarinettenrios von Beethoven und Brahms *CHF 80 / 60 / 40*

Mi 19.7. 19.30 Uhr, Kirche Lauenen **Kammermusikfest Gstaad**
Prunk bei Liszt – Recital Dejan Lazic
Dejan Lazic, Klavier
Liszt: Originalwerke und Bearbeitungen von Mozart, Schubert, Rossini und Wagner *CHF 80 / 60 / 40*

Do 20.7. 19.30 Uhr, Kirche Saanen **Kammermusikfest Gstaad**
Brahms, die Trios I – Vilde Frang Residency II
Brahms ou la richesse intérieure III
Vilde Frang, Violine; Nicholas Angelich, Klavier; Sol Gabetta, Violoncello
Klaviertrios von Brahms (Nr. 1 & 2) und Schumann (Fantasiestücke op. 88) *CHF 125 / 105 / 65 / 40*

Fr 21.7. 19.30 Uhr, Kirche Saanen **GALA Orchesterkonzert**
Fürst Esterházy Nikolaus I «Der Prachtliebende»
Vilde Frang Residency III
Vilde Frang, Violine; Camerata Salzburg



Werke von Haydn (Sinfonien Nr. 48 «Maria Theresia» & 63 «La Roxelane») und Mozart (Violinkonzert Nr. 5 & Sinfonie Nr. 31 «Pariser») *CHF 160 / 135 / 95 / 40*

Sa 22.7. 10.30 Uhr, Kapelle Gstaad **Kammermusikfest Gstaad**
Matinée des Jeunes Etoiles II – In Mo Yang
In Mo Yang, Violine – *Winner Paganini Wettbewerb Genua 2015*; Cristian Budu, Bass; Kammerchor
Werke von Bartók (Sonate für Violine solo) und Beethoven (Violinsonate Nr. 7) *CHF 30*

Sa 22.7. 19.30 Uhr, Kirche Saanen **Kammermusikfest Gstaad**
Recital Sol Gabetta & Nicholas Angelich
Sol Gabetta, Violoncello; Nicholas Angelich, Klavier



Werke von J. S. Bach, Berio, Dayer, Gubaidulina, Kurtág, Lutoslawski und Ligeti *CHF 30*

Mo 24.7. 19.30 Uhr, Kirche Rougemont **Kammermusikfest Gstaad**
Beethoven Violinsonaten I – Faust & Melnikov
Isabelle Faust, Violine; Alexander Melnikov, Klavier



Beethoven: Violinsonaten Nr. 1, 2, 3 & 9 *CHF 80 / 60 / 40*

Di 25.7. 19.30 Uhr, Kirche Zweisimmen **Kammermusikfest Gstaad**
Beethoven Violinsonaten II – Faust & Melnikov
Isabelle Faust, Violine; Alexander Melnikov, Klavier
Beethoven: Violinsonaten Nr. 6, 7 & 8 *CHF 80 / 60 / 40*

Mi 26.7. 19.30 Uhr, Kirche Lauenen **Kammermusikfest Gstaad**
Hommage to Slawa
Ivan Monighetti, Violoncello
Der letzte Meisterschüler der legendären Moskauer Cello-Klasse und der Professor der Gstaad String Academy ehrt seinen Mentor und Lehrer Mstislav Rostropowitsch zu dessen 10. Todestag.
Werke von J. S. Bach (Cellosuiten Nr. 2, 3 & 5) und Gubaidulina (Etüden Nr. 3, 7 & 9) *CHF 80 / 60 / 40*

Do 27.7. 19.30 Uhr, Kirche Vers-l'Église **Kammermusikfest Gstaad**
Beethoven Violinsonaten III – Faust & Melnikov
Isabelle Faust, Violine; Alexander Melnikov, Klavier
Beethoven: Violinsonaten Nr. 4, 5 & 10 *CHF 80 / 60 / 40*

Do 27.7. 19.30 Uhr, Landhaus Saanen **Today's Music**
The Janoska Style – Russian Passion
Janoska Ensemble: Ondrej Janoska, Violine; Roman Janoska, Violine; Julius Darvas, Kontrabass; Frantisek Janoska, Klavier
Werke von Tschaikowsky bis Janoska *CHF 80 / 60*



Werke von Händel, Lully, Grieg, Bartók, Weill, Copland, Ulveaus/Andersson, Kander/Ebb, Bernstein und Bizet *CHF 125 / 105 / 65 / 40*

Fr 28.7. 19.30 Uhr, Kirche Saanen **GALA Chor- & Orchesterkonzert**
Sakraler Prunk – Magnificat & Krönungsmesse
Susanne Bernhard, Sopran; Anke Vondung, Alt; Daniel Johannsen, Tenor; Tareq Nazmi, Bass; Kammerchor
der Klangverwaltung; Orchester der Klangverwaltung München; Enoch zu Guttenberg, Leitung
Werke von J. S. Bach (Magnificat) und Mozart (Krönungsmesse) *CHF 160 / 135 / 95 / 40*

Sa 29.7. 10.30 Uhr, Kapelle Gstaad **Kammermusikfest Gstaad**
Matinée des Jeunes Etoiles III – Estelle Revaz
Estelle Revaz, Violoncello
Werke von J. S. Bach, Berio, Dayer, Gubaidulina, Kurtág, Lutoslawski und Ligeti *CHF 30*

Sa 29.7. 19.30 Uhr, Kirche Saanen **GALA Orchesterkonzert**
Baroque Twitter – Vogelstimmen in Arien und Konzerten des Hochbarocks
Nuria Rial, Sopran; Maurice Steger, Blockflöte; Kammerorchester Basel



Werke von Vinci, Torri, Gasparini, Vivaldi, Händel, Sellitto, A. Scarlatti, Pergolesi und Hasse *CHF 160 / 135 / 95 / 40*

So 30.7. 18.00 Uhr, Kirche Saanen **Today's Music**
Gershwin & More – Pomp in 4 Pianos
Gershwin Piano Quartet: André Desponds, Klavier; Stefan Wirth, Klavier; Benjamin Engeli, Klavier; Mischa Cheung, Klavier
Werke von Strawinsky, Ravel, Prokofjew, Gershwin (Porgy and Bess), Wild, Jobim und Bernstein (West Side Story) *CHF 125 / 105 / 65 / 40*

Mo 31.7. 17.30 Uhr, Landhaus Saanen **L'Heure Bleue**
Gstaad String Academy I – Abschlusskonzert
Abschlusskonzert Meisterkurse der Professoren Igor Ozim (Violine), Wonji Kim (Violine), Ettore Causa (Viola) und Ivan Monighetti (Violoncello)
Kein Vorverkauf, Tickets an Tageskasse; CHF 30

Mo 31.7. 19.30 Uhr, Kirche Saanen **Today's Music**
Brass Pomp – Tenting Brass
Tenting Brass Ensemble – *10 Blechbläserinnen der Extraklasse*; Tine Thing Helseth, Trompete & Leitung



Werke von Händel, Lully, Grieg, Bartók, Weill, Copland, Ulveaus/Andersson, Kander/Ebb, Bernstein und Bizet *CHF 125 / 105 / 65 / 40*

Di 1.8. 19.30 Uhr, Kapelle Gstaad **Kammermusikfest Gstaad**
Gstaad String Academy II – Abschlusskonzert Kammermusik
Teilnehmer der Gstaad String Academy; Professoren Igor Ozim, Violine, Wonji Kim, Violine, Ettore Causa, Viola, Ivan Monighetti, Violoncello
Studenten der Academy spielen gemeinsam mit den Professoren Kammermusikwerke in verschiedenen Besetzungen.
Programm wird kurzfristig bekanntgegeben.
Kein Vorverkauf, Freier Eintritt mit Kollekte

Mi 2.8. 17.30 Uhr, Landhaus Saanen **L'Heure Bleue**
Gstaad String Academy III – Abschlusskonzert
Abschlusskonzert Meisterkurse der Professoren Igor Ozim (Violine), Wonji Kim (Violine), Ettore Causa (Viola) und Ivan Monighetti (Violoncello)
Kein Vorverkauf, Tickets an Tageskasse; CHF 30

Mi 2.8. 19.30 Uhr, Kirche Zweisimmen **Today's Music**
Mediterraneo – Musiques du Monde
Nuria Rial, Sopran; Vincenzo Capezuto, Alt; L'Arpeggiata: Doron Sherwin, Zink; Josep Maria Marti Duran, Theorbe & Barockgitarre; Sergey Saprychev, Perkussionen; Boris Schmidt, Kontrabass; Francesco Turrisi, Cembalo & Perkussionen; Christina Pluhar, Theorbe & musikalische Leitung
Musik aus Italien, Spanien, Griechenland und Mazedonien *CHF 125 / 105 / 65*

Mi 2.8. 22.00 Uhr, Beinhaus Zweisimmen
Kammermusikfest Gstaad
Late Night – Goldberg Variationen bei Kerzenlicht
Menuhin's Heritage Artist II
Jean Rondeau, Cembalo – *Menuhin's Heritage Artist*
J. S. Bach: Goldberg Variationen *CHF 50*
50% Rabatt mit Ticket des Konzertes von 19.30 Uhr

Do 3.8. 17.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **L'Heure Bleue**
Gstaad Conducting Academy I
Gstaad Festival Chamber Orchestra; Dirigenten der Gstaad Conducting Academy
Werke von Mozart (Hornkonzerte Nr. 3), Beck und Haydn (Sinfonie Nr. 104 «London») *Kein Vorverkauf, Tickets an Tageskasse; CHF 40*

Do 3.8. 19.30 Uhr, Temple de Château-d'Éx **Kammermusikfest Gstaad**
Himmliche Spätwerke
Boris Berezovsky & Friends
Boris Berezovsky, Klavier; Michael Guttman, Violine; Jing Zhao, Violoncello
Werke von Debussy (Préludes, Cellosonate), Turina (Klaviertrio Nr. 2), Fauré, Ysaÿe und Fauré (Klaviertrio) *CHF 80 / 60 / 40*

Do 3.8. 19.30 Uhr, Kirche Saanen **GALA Orchesterkonzert**
Anderszewski spielt Mozart
Piotr Anderszewski, Klavier; Kammerorchester Basel

Do 3.8. 18.00 Uhr, Kirche Saanen **GALA Kammermusikfest Gstaad**
Valses et danses – Recital Christian Zacharias
Christian Zacharias, Klavier

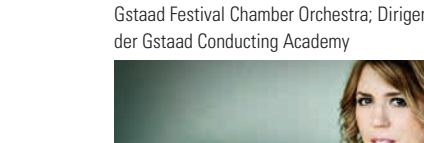
Do 10.8. 17.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **L'Heure Bleue**
Gstaad Conducting Academy II
Gstaad Festival Orchestra; Dirigenten der Gstaad Conducting Academy
Werke von Saint-Saëns («Orgelsinfonie») und R. Strauss («Also sprach Zarathustra») *Kein Vorverkauf, Tickets an Tageskasse, CHF 40*

Do 10.8. 19.30 Uhr, Kirche Zweisimmen **Kammermusikfest Gstaad**
Valses et danses – Recital Christian Zacharias
Christian Zacharias, Klavier

Fr 4.8. 19.30 Uhr, Kirche Zweisimmen **Kammermusikfest Gstaad**
Ravels Blues – Tetzlaff & Andsnes
Christian Tetzlaff, Violine; Leif Ove Andsnes, Klavier
Violinsonaten von Mozart (KV 379), Schostakowitsch, Janáček und Ravel *CHF 125 / 105 / 65*

Sa 5.8. 10.30 Uhr, Kapelle Gstaad **Kammermusikfest Gstaad**
Matinée des Jeunes Etoiles IV
Yesong Sophie Lee
Yesong Sophie Lee, Violine – *Junior 1st Prize Menuhin Violin Competitions 2016*; Akane Matsumura, Klavier
Werke von Beethoven, Debussy und Wieniawski *CHF 30*

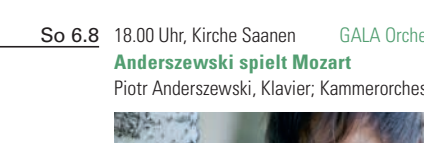
Sa 5.8. 19.30 Uhr, Kirche Saanen **GALA Orchesterkonzert**
Variations et Improvisations
Solisten und Dirigenten aus aller Welt
Felix Klieser, Horn; Gabriela Montero, Klavier; Gstaad Festival Chamber Orchestra; Dirigenten der Gstaad Conducting Academy



Werke von Mozart (Hornkonzerte Nr. 2 & 3), Mendelssohn (Klavierkonzert Nr. 1) und Haydn (Sinfonie Nr. 104 «London») *CHF 160 / 135 / 95 / 40*

So 6.8. 11.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **Gstaad Academy**
Play@ Gstaad Menuhin Festival
Abschlusskonzert Amateurrchesterwoche
Play@ Gstaad Menuhin Festival – Amateurrchester; Kevin Griffiths, Leitung; Lucas Tiefenthaler, Posaune
Werke von Dukas, Waespel (Auftragskomposition) und Brahms (Sinfonie Nr. 4)

So 6.8. 18.00 Uhr, Kirche Saanen **GALA Orchesterkonzert**
Anderszewski spielt Mozart
Piotr Anderszewski, Klavier; Kammerorchester Basel



Werke von Mozart (Klavierkonzerte Nr. 12 & 24), Satie und Poulenc (Sinfonietta) *CHF 160 / 135 / 95 / 40*

So 6.8. 18.00 Uhr, Kirche Vers-l'Église **Kammermusikfest Gstaad**
Sommerwerk aus Baden-Baden
Brahms, die Trios II
Brahms ou la richesse intérieure IV
Top of Switzerland I
The Swiss Piano Trio; Felix Klieser, Horn
Werke von Beethoven (Klaviertrio Nr. 4 «Gassenhauer») und Brahms (Klaviertrio Nr. 3, Horntrio) *CHF 80 / 60 / 40*

So 6.8. 18.00 Uhr, Kirche Vers-l'Église **Kammermusikfest Gstaad**
Sommerwerk aus Baden-Baden
Brahms, die Trios II
Brahms ou la richesse intérieure IV
Top of Switzerland I
The Swiss Piano Trio; Felix Klieser, Horn
Werke von Beethoven (Klaviertrio Nr. 4 «Gassenhauer») und Brahms (Klaviertrio Nr. 3, Horntrio) *CHF 80 / 60 / 40*

Mo 7.8. 19.30 Uhr, Kirche Rougemont **Kammermusikfest Gstaad**
Brahms' Kontraste
Brahms ou la richesse intérieure V
Belcea Quartett; Till Fellner, Klavier
Werke von Haydn und Brahms (Streichquartett Nr. 2, Klavierquintett) *CHF 80 / 60 / 40*

Di 8.8. 19.30 Uhr, Kirche Lauenen **Today's Music**
Wiener Cello Ensemble 5 + 1
Wiener Cello Ensemble 5 + 1: Sebastian Bru (Wiener Philharmoniker); Florian Eggner (Cellist des Egner Trios); Bernhard Hedenborg (Wiener Philharmoniker); Milan Karanovic (Solist); Gerhard Kaufmann (Wiener Philharmoniker); Joanna Sachryn (Solistin)
Musik von Mozart bis Leroy Anderson *CHF 80 / 60 / 40*

Mi 9.8. 19.30 Uhr, Kirche Saanen **Kammermusikfest Gstaad**
Tönendes Mysterium – Hagen & Gabetta
Hagen Quartett; Sol Gabetta, Violoncello
Werke von J. S. Bach, Schostakowitsch (Streichquartett Nr. 8) und Schubert (Streichquintett) *CHF 125 / 105 / 65 / 40*

Do 10.8. 17.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **L'Heure Bleue**
Gstaad Conducting Academy II
Gstaad Festival Orchestra; Dirigenten der Gstaad Conducting Academy
Werke von Saint-Saëns («Orgelsinfonie») und R. Strauss («Also sprach Zarathustra») *Kein Vorverkauf, Tickets an Tageskasse, CHF 40*

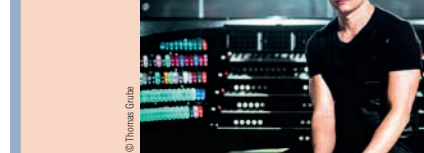
Do 10.8. 19.30 Uhr, Kirche Zweisimmen **Kammermusikfest Gstaad**
Valses et danses – Recital Christian Zacharias
Christian Zacharias, Klavier

Do 10.8. 19.30 Uhr, Kirche Gsteig **Kammermusikfest Gstaad**
Fantasy – Menuhin's Heritage Artist III
Christel Lee, Violine – *Winnerin Sibelius Wettbewerb 2015 – Menuhin's Heritage Artist*; Andrew Godik, Oboe – *Solo-Oboe Gstaad Festival Orchestra*; Sara Kim, Viola; Norbert Anger, Violoncello
Werke von Britten, Dohnányi, Ysaÿe und Mozart *CHF 80 / 60 / 40*



Werke von Schubert (Sonate Nr. 4, Valses sentimentales und Valses nobles), Ravel (Valses nobles et sentimentales) und Schumann (Davidsbündlertänze) *CHF 125 / 105 / 65*

Fr 11.8. 19.30 Uhr Festival-Zelt Gstaad **Today's Music**
Orgel-Nacht! – Orgel, Königin der Instrumente I
Cameron Carpenter, Orgel



Originalwerke und Bearbeitungen von J. S. Bach, Vierne, Wagner, Tschaikowsky und Stokowski *CHF 115 / 85*

Sa 12.8. 10.30 Uhr, Kapelle Gstaad **Kammermusikfest Gstaad**
Matinée des Jeunes Etoiles V
Tanguy de Willencourt
Tanguy de Willencourt, Klavier – *Lauréat des Jeudis du Piano – Genève 2016*
Werke von Wagner/Liszt und Beethoven (Sonate op. 111) *CHF 30*

Sa 12.8. 19.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **Sinfoniekonzert**
Orgelsinfonie – Orgel, Königin der Instrumente II
Gstaad Festival Orchestra I
Fazil Say, Klavier; Christian Schmitt, Orgel; Gstaad Festival Orchestra; Long Yu, Leitung
Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 «Orgelsinfonie»; Klavierkonzert Nr. 2; R. Strauss: «Also sprach Zarathustra», sinfonische Dichtung *CHF 160 / 135 / 95 / 65*

So 13.8. 11.30 Uhr, Honegg, Saanenmöser **Musik Extra**
Scheunen-Konzert – Wer ist Ivica Strauss?
Georg Breinschmid, Kontrabass & slürm; Tommaso Huber, Akkordeon & slürm; Sebastian Gürtler, slürm, Violine & hürm *Inkl. Bus, Konzert, Lunch CHF 140*
Bustransfer 10.45 Uhr ab Bahnhof Saanenmöser und zurück

So 13.8. 11.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **Gstaad Academy**
Play@ Gstaad Menuhin Festival
Abschlusskonzert Jugendorchesterwoche
Play@ Gstaad Menuhin Festival – Jugendorchester; Matthias Kuhn, Leitung
Werke von Elgar (Marsch Nr. 1 aus «Pomp and Circumstance»), Beethoven (Sinfonie Nr. 6 «Pastorale») – Satz IV & V), Wagner, Sibelius («Finlandia») und Ives («The Circus Band») *Kein Vorverkauf, Freier Eintritt mit Kollekte*

Mo 14.8. 19.30 Uhr, Kirche Gsteig **Kammermusikfest Gstaad**
Fantasy – Menuhin's Heritage Artist III
Christel Lee, Violine – *Winnerin Sibelius Wettbewerb 2015 – Menuhin's Heritage Artist*; Andrew Godik, Oboe – *Solo-Oboe Gstaad Festival Orchestra*; Sara Kim, Viola; Norbert Anger, Violoncello
Werke von Britten, Dohnányi, Ysaÿe und Mozart *CHF 80 / 60 / 40*

Bestelltalon 2017

Name, Vorname
Strasse
PLZ, Wohnort
Tel.
E-Mail Newsletter: Ja Nein

Datum + Unterschrift
Die Bearbeitung Ihrer Bestellung erfolgt in der Eingangsreihenfolge. Bitte senden Sie den ausgefüllten Bestellschein per Post, Fax oder E-Mail an:

Gewünschte Zahlungsart
 Ich bitte Sie, mir eine Rechnung an oben genannte Adresse zu senden. Gstaad Menuhin Festival & Academy AG Postfach 65, CH-3780 Gstaad Fax +41 (0)33 748 83 39 info@gstaadmenuhinfestival.ch www.gstaadmenuhinfestival.ch
 Belasten Sie meine Kreditkarte: Beachten Sie, dass wir für das Umtauschen von Karten eine Bearbeitungsgebühr verlangen.

Verfalldatum der Karte: _____
Sicherheitscode: _____

Datum	Zeit	Ort	Veranstaltung	Anz. Karten	Kategorie	Total CHF